

intra-artis

**Programme de cours et de conférences en histoire de l'art
de Catherine KOENIG**

Et si on mettait un peu d'art dans la vie ?

Saison culturelle 2026-2027



INTRA-ARTIS Catherine KOENIG
contact@intra-artis.com
Intra-artis.com



Programme des cours et des conférences en histoire de l'art présentées par Catherine Koenig dans de nombreux lieux culturels. Les inscriptions se font exclusivement auprès des organisateurs de la conférence. Certaines conférences sont retransmises en direct sur Lutice, plateforme de diffusion sécurisée et restent visibles 48h - elles sont signalées par le logo 

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. **Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.**



Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 1 : 7, 14, 21 septembre 2026. **L'invention du visage au XVe et XVIe siècle**

Inscription et tarif : Espace 110, 1 avenue des Rives de l'Ill. Illzach. 03 89 52 18 81.

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio>

Jeu 17 septembre 2026, 20h. **La lumière des Impressionnistes, Monet, Renoir,**



Pissarro, Sisley. Salle Grasseger, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr

ECOLE D'ART DE BELFORT. Cours d'histoire de l'art, vendredi 18 sept - mi juin 2027.



Vendredi 18 sept, 18h - 19h30. Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027. **L'invention de l'espace pictural à travers l'histoire de l'art.**

Ecole d'art de Belfort, 2 avenue de l'Espérance, Belfort. Tarif et inscription :

apichon@ecole-art-belfort.fr

Samedi 26 septembre 2026, 14h30. **Corps vertueux, corps libérés entre le XIXe et le XXe siècle.** Centre Jacques Brel, Le Puzzle. Thionville. contact@centre-jacques-brel.com

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les oeuvres

28 septembre 2026, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les portraits au XVe**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. **Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.**



Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 2 : 5, 12 oct, 2 novembre 2026 : **L'invention du corps au XVIIe siècle**

Inscription et tarif : Espace 110, 1 avenue des Rives de l'Ill. Illzach. 03 89 52 18 81.

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio>



Mercredi 7 octobre 2026, 18h. **De l'invention de la gravure à la lithographie : la diffusion des images.** Conférence donnée dans le cadre des 18h des musées au Centre Socio-Culturel de la Pépinière, rue Danton. Belfort. contact et inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr



Mardi 13 octobre 2026, 18h30. **Rosa Bonheur, peindre la puissance des animaux.** Médiathèque de Cernay, rue James Barbier. mediatheque-thann@cc-thann-ernay.fr

Jeudi 15 octobre 2026, 20h. **Présentation de la vie d'Auguste Renoir, introduction au film** « Renoir » de Gilles Bourdos. Dans le cadre du cycle De l'Art à l'Écran. Cinéma Bel Air, Mulhouse



Mardi 3 novembre 2026, 20h. **Hopper, Lichtenstein, Hockney, chroniques américaines.** Rive-Rhin, Village-Neuf. Inscription : riverhin@orange.fr 03 89 70 28 32

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les oeuvres

9 novembre 2026, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les portraits au XVIe siècle au musée Unterlinden de Colmar.**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>



Mercredi 18 novembre 2026, 18h. **De l'invention de la photographie à l'image numérique.** Conférence donnée dans le cadre des 18h des musées au Centre Socio-Culturel de la Pépinière, rue Danton. Belfort. contact et inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr



Jeudi 26 novembre 2026, 20h. **Sous le soleil de l'utopie, Van Gogh et Gauguin à Arles en 1888.** Salle Grasseger, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.



Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 3 : 30 novembre, 7, 12 décembre 2026 : L'invention du sentiment au XIXe siècle

Inscription et tarif : Espace 110, 1 avenue des Rives de l'Ill. Illzach. 03 89 52 18 81.

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio>

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les oeuvres

4 janvier 2027, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les portraits au XVIIIe et XIXe**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>

Lundi 11 janvier 2027, 19h30. **L'idée de nature dans l'art moderne et contemporain. Le bonheur est-il dans le pré ?** Amis des musées de Chambéry, salle Jean Renoir.

Jeudi 14 janvier 2027, 20h. **Présentation de Pierre Bonnard, introduction au film** « Bonnard, Pierre et Marthe » de Martin Provost. Dans le cadre du cycle De l'Art à l'Écran. Cinéma Bel Air, Mulhouse

Lundi 18 janvier 2027, 19h30. **Images d'arbres et de paysages dans l'art contemporain, nouveaux regards sur le monde.** Amis des musées de Chambéry, salle Jean Renoir.

Mardi 19 janvier 2027, 18h. **Le grand Tour et l'invention de l'amateur éclairé au XVIIIe siècle.** Amis des Musées de Troyes du musée de Saint Loup, Espace Argence, Troyes.



Jeudi 21 janvier 2027, 20h. **Entre lumière et couleurs, Cézanne et la montagne sainte Victoire.** Salle Grassegert, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr



Mardi 26 janvier 2027, 18h30. **Berthe Morisot, peindre la douceur du jour.** Médiathèque de Cernay. Entrée libre, inscription au 03 89 75 40 26



Mercredi 27 janvier 2027, 18h. **Du tableau à la photographie de paysage, comment cadrer un morceau de nature ?** Conférence donnée dans le cadre des 18h des musées au Centre Socio-Culturel de la Pépinière, rue Danton. Belfort. contact et inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.



Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 4 : 1, 8, 15 février 2027 : L'invention de l'être

Inscription et tarif : Espace 110, 1 avenue des Rives de l'Ill. Illzach. 03 89 52 18 81.

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio>

 Jeudi 4 février 2027, 20h. **La libération de la couleur, Matisse et les Fauves** Salle Grasseget, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr

 Mardi 9 février 2027, 20h. **Les Affichistes, collecter la peau des villes.** Rive-Rhin, Village-Neuf. Inscription : riverhin@orange.fr 03 89 70 28 32

Jeudi 11 février 2027, 18h. **Brancusi, de la Préhistoire à la sculpture moderne.** Amis du Musée d'art Moderne de Troyes, salle de conférence. Troyes.

 Jeudi 4 mars 2027, 20h. **L'invention du Cubisme de Picasso et de Braque.** Salle Grasseget, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les oeuvres

8 mars 2027, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les portraits photographiques**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>

 Mardi 9 mars 2027, 20h. **Jean-Michel Basquiat, riding the death.** Rive-Rhin, Village-Neuf. Inscription : riverhin@orange.fr 03 89 70 28 32

 Mercredi 10 mars 2027, 18h. **Le corps du féminin, image de la femme au XIX et XX^e siècle.** Conférence donnée dans le cadre des 18h des musées au Centre Socio-Culturel de la Pépinière, rue Danton. Belfort. contact et inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.

 Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 5 : 15, 22 mars, 5 avril 2027 : L'invention de l'autre

 Mercredi 24 mars 2027, 18h. **Le cabinet de curiosité, l'inventaire du monde.** Musée d'art et d'histoire de Montbéliard.



Jeudi 1er avril 2027, 20h. **L'invention de l'art abstrait, Mondrian, Kandinsky, Malevitch.**
Salle Grasseger, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription :
Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr



Mardi 6 avril 2027, 18h30. **Mary Cassatt, peindre la femme maîtresse d'elle-même.**
Médiathèque de Cernay. Entrée libre, inscription au 03 89 75 40 26

Jeudi 8 avril 2027, 20h. **Présentation de la vie de Paul Gauguin, introduction au film**
« Gauguin : voyage à Tahiti » de Xavier Deluc. Dans le cadre du cycle De l'Art à l'Écran.
Cinéma Bel Air, Mulhouse

Mardi 13 avril 2027, 20h. **Niki de Saint Phalle, métaphysique du Jardin des Tarots.**
Centre culturel L'Archipel, Fouesnant.

Jeudi 15 avril 2027, 18h. **Alexandre Calder, la sublimation d'un arbre dans le vent.**
Amis du Musée d'art Moderne de Troyes, salle de conférence. Troyes.

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les œuvres

3 mai 2027, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les cartes géographiques**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>



Mercredi 12 mai 2027, 18h. **De île déserte à la plage bondée, l'invention des vacances à la mer au XXe siècle.** Conférence donnée dans le cadre des 18h des musées au Centre Socio-Culturel de la Pépinière, rue Danton. Belfort. contact et inscription :
mediationmusees@mairie-belfort.fr



ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art à la suite, lundi 14h30-16h. Des visages qui dévisagent, le portrait à travers l'histoire de l'art.

Cours en présentiel et en ligne, visibles jusqu'au 15 juillet 2027

FOCUS TRIO 6 : 10, 24, 31 mai 2027 : L'invention de soi

Inscription et tarif : Espace 110, 1 avenue des Rives de l'Ill. Illzach. 03 89 52 18 81.

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio>

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Jeux de médiation pour lire les œuvres

7 juin 2027, 14h30-16h30 : **Enquête des Inspecteurs du Visible sur les autoportraits**

Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

<https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible>