intra- artis

Programme de conférences en histoire de l'art de Catherine KOENIG et si on mettait un peu d'art dans la vie ?

Septembre-décembre 2025



INTRA-ARTIS Catherine KOENIG contact@intra-artis.com
Intra-artis.com



Catherine KOENIG Et si on mettait un peu d'art dans la vie ?



CONFÉRENCES EN HISTOIRE DE L'ART DE CATHERINE KOENIG SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2025

Programme des conférences en histoire de l'art présentées par Catherine Koenig dans de nombreux lieux culturels. Les inscriptions se font exclusivement auprès des organisateurs avant 12h le jour de la conférence. Certaines conférences sont retransmises en direct sur Lutice, plateforme de diffusion sécurisée et restent visibles 48h - elles sont signalées par le logo



ECOLE D'ART DE BELFORT Cours d'histoire de l'art, *Portraits et autoportraits dans l'histoire de l'art* 1^{er} cours : Vendredi 19 septembre. 18h-19h30 sauf congés scolaires.

Ecole d'art de Belfort, 2 avenue de l'Espérance, Belfort. Cours en ligne visibles jusqu'au 15 juillet 2026. Tarif et inscription : <u>apichon@ecole-art-belfort.fr</u>



ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art. Lundi 14h30-16h 15, 22, 29 septembre 2025 : Les enluminures gothiques, Van Eyck, Giotto, Fra Angelico, Botticelli 3, 17, 24 novembre 2025 : Matthias Grünewald, Léonard de Vinci, Le Titien Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81 https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Lundi 14h30-16h30 6 octobre 2025 : Enquête interactive des Inspecteurs du Visible sur l'art flamand et italien du XVe 1er décembre 2025 : Enquête interactive des Inspecteurs du Visible sur Léonard, Grünewald et Titien Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81 https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible

Jeudi 11 septembre 2025, 20h. Niki de Saint Phalle avant la projection du film Un rêve plus long que la nuit de Niki de St Phalle. Cycle De l'art à l'écran Cinéma BEL AIR, Mulhouse



Jeudi 18 septembre 2025, 20h. *Eugène Delacroix et l'Orientalisme*. Salle Grassegert, Wittelsheim. Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : <u>Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr</u>

Samedi 4 octobre 2025, 14h30. *Degas et Toulouse-Lautrec*. Espace conférence La Scala, Thionville. Entrée libre, réservation obligatoire auprès du Centre Jacques Brel : <u>contact@centre-jacques-brel.com</u>

Mardi 7 octobre 2025, 18h. *Le sein dans l'art* - dans le cadre d'octobre Rose. Salle des fêtes de Belfort.

Entrée 10 euros au profit de la Ligue contre le cancer.



Mercredi 15 octobre 2025, 18h. De l'objet de culte à l'objet d'art, le désir de la préservation. La Pépinière, Belfort. Dans le cadre des 18h des musées de la Ville de Belfort. Inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr

Jeudi 16 octobre 2025, 18h. *Support-formes-matière, la peau de l'œuvre*. MAM, Amis du Musée d'art moderne de Troyes.



合

CONFÉRENCES EN HISTOIRE DE L'ART DE CATHERINE KOENIG SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2025

Programme des conférences en histoire de l'art présentées par Catherine Koenig dans de nombreux lieux culturels. Les inscriptions se font exclusivement auprès des organisateurs avant 12h le jour de la conférence. Certaines conférences sont retransmises en direct sur Lutice, plateforme de diffusion sécurisée et restent visibles 48 heures - elles sont signalées par le logo

ECOLE D'ART DE BELFORT Cours d'histoire de l'art, Portraits et autoportraits dans l'histoire de l'art

1er cours : Vendredi 19 septembre. 18h-19h30 sauf congés scolaires.

Ecole d'art de Belfort, 2 avenue de l'Espérance, Belfort. Cours en ligne visibles jusqu'au 15 juillet 2026. Tarif et inscription : <u>apichon@ecole-art-belfort.fr</u>

ESPACE 110 D'ILLZACH. Focus trio – cycle de 3 cours d'histoire de l'art. Lundi 14h30-16h 15, 22, 29 septembre 2025 : Les enluminures gothiques, Van Eyck, Giotto, Fra Angelico, Botticelli 3, 17, 24 novembre 2025 : Matthias Grünewald, Léonard de Vinci, Le Titien Inscription et tarif : Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81 https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/histoire-de-lart-focus-trio

ESPACE 110 D'ILLZACH. Les Inspecteurs du visible. Lundi 14h30-16h30

6 octobre 2025 : Enquête interactive des Inspecteurs du Visible sur l'art flamand et italien du XVe 1er décembre 2025 : Enquête interactive des Inspecteurs du Visible sur Léonard, Grünewald et Titien

Inscription et tarif: Espace 110, Illzach. 03 89 52 18 81

https://www.espace110.org/activites-loisirs/activites/les-inspecteurs-du-visible

Jeudi 6 novembre 2025, 18h. De la lumière et des couleurs dans l'art abstrait. Espace Gandhi, Audincourt. Association Engrenages Artistiques, Ville d'Audincourt, Donation Patt

Samedi 8 novembre 2025, 14h30. Les Affichistes du Nouveau Réalisme, Villéglé, Hains, Rottella Espace conférence La Scala, Thionville.

Entrée libre, réservation obligatoire auprès du Centre Jacques Brel : contact@centre-jacques-brel.com

- Mardi 18 novembre 2025, 18h30. La naissance de la figure humaine à la préhistoire . Médiathèque de Cernay. Entrée libre, inscription au 03 89 75 40 26
- Mardi 25 novembre 2025, 20h. Le Romantisme allemand, les lueurs de l'aube. Rive-Rhin, Village-Neuf. Inscription : riverhin@orange.fr 03 89 70 28 32
- Mercredi 10 décembre 2025, 18h. Le cabinet de curiosité, l'invention de la collection. La Pépinière, Belfort. Dans le cadre des 18h des musées de la Ville de Belfort. Inscription : mediationmusees@mairie-belfort.fr
- Jeudi 11 décembre 2025, 20h. Edouard Manet, l'énigme du regard. Salle Grassegert, Wittelsheim.

Entrée 5 € et 3 € (réduction). Réservation et inscription : <u>Caroline.schumm@mairie-wittelsheim.fr</u>